|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф.И.О. | Категория  | Образование | Преподаваемаядисциплина | Курсы повышения квалификации | Стаж работына 01.09.2017 |
| преподавателя | концертмейстера | общий | по специаль-ности |
|  | Абашев Алексей Владимирович | первая |  | высшее | баян |  | 7 | 4 |
|  | Абрамова Ирина Владимировна | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 44 | 44 |
|  | Афанасьева Галина Георгиевна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано |  | 45 | 44 |
|  | Ботева Снежана Вениаминовна | первая |  | высшее  | сольфеджио, музыкальная литература | КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 04.02 - 13.02.13 | 31 | 31 |
|  | Бояринцева Любовь Сергеевна | первая |  | высшее | хор | КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час.,г. Киров, 23.03 - 02.04.13Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров, 25- 27.03.2013 | 15 | 15 |
|  | Булдакова Дарья Сергеевна |  |  | ср - спец. | фортепиано |  | 0 | 0 |
|  | Буракова Олеся Николаевн |  |  | ср - спец. | вокал |  | 2 | 1г 9м |
|  | Буркова Анастасия Сергеевна |  |  | высшее | баян |  | 4 | 4 |
|  | Бутолина Елена Витальевна | высшая |  | ср-спец. | скрипка | «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах» «Обучение детей игре на духовых и ударных инструментах: теория и практика». ФГБОУВО «Пермский государственный институт культуры» факультет повышения квалификации ПГИК, 72 час., г. Пермь, 01-06.10.2017 | 36 | 36 |
|  | Быданцева Евгения Васильевна  | первая  |  | высшее | скрипка | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016 | 15 | 15 |
|  | Вайсман Виктория Владимировна |  |  | ср - спец. | ритмика в группе раннего творческого развития |  | 5 | 0 |
|  |  Варнакова Ирина Владимировна | высшая |  |  высшее  | скрипка | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016 | 33 | 33 |
|  | Верещагина - Мансурова Елена Геннадьевна  | высшая |  | ср - спец. | фортепиано | КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.11-02.12.13 | 25 | 25 |
|  |  Веретенникова ТатьянаАлександровна  | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 41 | 41 |
|  | Верига Альфия Фарзутдиновна |  |  | высшее | фортепиано |  | 6 | 0л. 10м. |
|  | Воробьева Тамара Серафимовна,народная артистка РФ  | высшая |  | высшее | хор | КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров,25- 27.03.2013 | 47 | 47 |
|  | Воронцова Анна Витальевна | аттестована на соответствие занимаемой должности (СЗД) | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014 | 7 | 7 |
|  | Гамза Елена Павловна | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 52 | 48 |
|  | Генералова Наталия Николаевна | высшая |  | ср - спец. | сольфеджио | КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 04.02 - 13.02.13 | 43 | 43 |
|  | Городничева Елена Михайловна | аттестована на СЗД | высшая | высшее | фортепиано |  | 15 | 15 |
|  | Грачева Галина Васильевна | высшая | высшая | ср - спец. | фортепиано | КПК по теме: «Современные технологии преподавания фортепиано», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.02-07.03.13Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им. Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов.УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016 | 53 | 53 |
|  | Гридина Нина Петровна | высшая | высшая | ср - спец. | фортепиано |  | 42 | 42 |
|  | Евсикова Дарья Сергеевна | аттестована на соответствие занимаемой должности (СЗД) | - | ср - спец. | сольфеджио |  | 2г 9м | 2г 9м |
|  | Жданова Людмила Борисовна | высшая | высшая | высшее | сольфеджио | КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час.,г. Киров, 04.02 - 13.02.13 | 35 | 35 |
|  | Земцова Аполлинария Ивановна,засл. работник культуры РФ | высшая |  | ср - спец. | скрипка | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016 | 48 | 48 |
|  | Зонова Ольга Александровна | первая | высшая | высшее | фортепиано |  | 17 | 17 |
|  | Зянчурин Руфис Наилович | высшая |  | ср - спец. | ударные | «Методика подготовки исполнителя-инструменталиста для игры в ансамбле», ГОБУСПО «Ленинградский областной колледж культуры и искусства, 72 час., г. Санкт-Петербург, 15-21.11.2014 | 35 | 35 |
|  | Кодочигова Елена Андреевна | - |  | высшее | фортепиано |  | 11 | 4 |
|  | Комарова Тамара Михайловна | высшая | высшая | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014 | 34 | 34 |
|  | Комаровских Людмила Сергеевна, засл. работник культуры Кировской области | высшая |  | высшее | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 45 | 45 |
|  | Коряковцева Галина Аркадьевна, засл. работник культуры РФ | высшая |  | ср - спец. | домра | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.19.04.2014«Формирование и развитие основ исполнительской техники домриста» старшего преподавателя кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Фиш К.Б., 16 час., г. Киров, 14-15.04.2014 | 39 | 39 |
|  | Краева Ольга Соломоновна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано | Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им. Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов.УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016 | 51 | 51 |
|  | Краева Лариса Алексеевна | высшая |  | высшее | вокал | КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров,25- 27.03.2013Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Хоровое искусство: инновации, опыт, практика».КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 15-19.01.2017.Повышение квалификации по теме: «Эстрадно-джазовый вокал: проблемы преподавания и исполнительства»Российская академия музыки имени Гнесиных, 72 часа, г. Москва, 5-9.06.2017 | 32 | 32 |
|  | Кропанева Надежда Александровна | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 48 | 48 |
|  | Кропотина Лариса Михайловна | высшая |  | ср - спец. | хор, сольфеджио | КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров,25- 27.03.2013 | 50 | 41 |
|  | Кстенина Елена Васильевна | первая | высшая | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 42 | 42 |
|  | Куртеева Ольга Игоревна | высшая | высшая | высшее  | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 30 | 30 |
|  | Лавренова Екатерина Викторовна | высшая | высшая | высшее | фортепиано |  | 23 | 23 |
|  | Логинова Галина Петровна | высшая |  | высшее | скрипка | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016 | 44 | 44 |
|  | Логинова Тамара Игоревна | высшая |  | высшее | музыкальная литература | КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 04.02 - 13.02.13 | 36 | 36 |
|  | Маракулина Наталья Егоровна | высшая |  | высшее | домра |  | 40 | 40 |
|  | Мясникова Елена Федоровна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 42 | 42 |
|  | Надеева Елена Борисовна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано |  | 33 | 33 |
|  | Найденова Анна Владимировна | аттестована на СЗД |  | высшее | вокал |  | 7 | 7 |
|  | Огородников Сергей Евгеньевич | аттестован на СЗД |  | ср - спец. | кларнет, саксофон |  | 5 | 2 |
|  | Павлов Вадим Владимирович | аттестован на СЗД |  | ср - спец. | флейта |  | 4 | 3 |
|  | Пестова Елена Васильевна | высшая |  | высшее | фортепиано | КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.11-02.12.13 | 52 | 52 |
|  | Полюшкина Елена Михайловна | высшая |  | ср - спец. | вокал |  | 15 | 14 |
|  | Полякова Ольга Владимировна | первая |  | высшее | слушание музыкисольфеджио |  | 14 | 14 |
|  | Попова Наталья Владимировна | высшая |  | высшее | фортепиано | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей фортепиано» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 01-06.02.2016  | 39 | 39 |
|  | Пояркова Наталья Борисовна | высшая | высшая | ср - спец. | фортепиано |  | 50 | 50 |
|  | Предейкина Елена Леонидовна | высшая |  | высшее | фортепиано | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей фортепиано» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 01-06.02.2016  | 44 | 44 |
|  | Пысина Наталья Викторовна | высшая |  | высшее | гитара | КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.10 – 01.11.13 | 16 | 16 |
|  | Родыгина Татьяна Анатольевна | высшая | высшая | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 26 | 26 |
|  | Родыгина Юлия Михайловна | аттестована на СЗД | - | ср - спец. | фортепиано |  | 8 | 2 |
|  | Рыбаков Никита Юрьевич | - | - | высшее | фортепиано |  | 2 | 2 |
|  | Седова Марина Менктевна | высшая |  | высшее | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 40 | 40 |
|  | Селезенева Галина Сергеевна | аттестована на СЗД |  | ср - спец. | кларнет |  | 5 | 5 |
|  | Селюнина Светлана Ивановна | первая | первая | высшее | фортепиано |  | 41 | 41 |
|  | Синцова Ольга Анатольевна | аттестованана СЗД | высшая | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014 | 26 | 26 |
|  | Снегуренко Елена Федоровна | первая |  | высшее | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 38 | 38 |
|  | Солодилов Леонид Васильевич | высшая |  | высшее | баян |  | 51 | 51 |
|  | Строкай Тамара Евгеньевна | высшая | высшая | высшее | фортепиано |  | 40 | 40 |
|  | Сырчина Татьяна Михайловна,засл. работник культуры РФ | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 45 | 45 |
|  | Татаурова Вера Олеговна | высшая |  | ср - спец. | гитара |  | 22 | 20 |
|  | Титова Надежда Петровна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано |  | 53 | 53 |
|  | Ткаченко Людмила Григорьевна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано | КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.11-02.12.13 | 44 | 44 |
|  | Толмачева Ирина Николаевна | высшая | первая | ср - спец. | фортепиано | «Инновационные педагогические технологии и методика обучения в классе синтезатора»КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 22-31.05.2014 | 42 | 42 |
|  | Толстиков Андрей Павлович | высшая |  | высшее | баян, гитара |  | 32 | 32 |
|  | Феденева Татьяна Александровна | высшая |  | высшее | музыкальная литература |  | 27 | 27 |
|  | Фурина Людмила Михайловна | высшая |  | ср - спец. | фортепиано | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 | 53 | 53 |
|  | Цепаева Наталья Васильевна | высшая |  | высшее | вокал | Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Вокальное искусство: методика преподавания и практика исполнительства» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 24-29.04.2017 | 22 | 22 |
|  | Чайникова Елена Владимировна | высшая |  | высшее | флейта |  | 19 | 11 |
|  | Шабалина Валентина Анатольевна |  |  | высшее | сольфеджио, слушание музыки |  | 19 | 8 |
|  | Шатунова Валентина Павловна, засл. работник культуры РФ | высшая |  | высшее | хор | КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 04.02 - 13.02.13КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров,25- 27.03.2013Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Хоровое искусство: инновации, опыт, практика».КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 15-19.01.2017. | 51 | 43 |
|  | Шкляева Ольга Леонидовна | высшая |  | высшее | домра | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.19.04.2014«Формирование и развитие основ исполнительской техники домриста» старшего преподавателя кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Фиш К.Б., 16 час., г. Киров, 14-15.04.2014 | 11 | 11 |
|  | Шульмин Сергей Арсентьевич | высшая |  | высшее | баян |  | 39 | 39 |
|  | Юдникова Ольга Леонидовна  | первая |  | высшее | фортепиано | Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им. Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов.УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016 | 42 | 42 |
|  | Юшин Эдвард Александрович | - | - | высшее | кларнет. саксофон | «Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации «Обучение детей игре на духовых и ударных инструментах: теория и практика». КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-16.11.2016 | 5 | 2 |
|  | **Совместители** |   |  |   |  |  |  |  |
|  | Аникеева Людмила Михайловна | высшая |  | высшее | вокал |  | 12 | 12 |
|  | Богданова Татьяна Витальевна | высшая |  | высшее | скрипка |  | 27 | 27 |
|  | Боев Владимир Григорьевич | высшая |  | высшее | баян |  | 44 | 44 |
|  | Варнин Юрий Иванович | аттестован на СЗД |  | ср-спец. | труба |  | 22 | 8 |
|  | Дудина Татьяна Владимировна | высшая |  | высшее | скрипка |  | 30 | 30 |
|  | Жолобов Александр Васильевич |  |  | высшее | саксофон |  | 9л  | 0 |
|  | Ичетовкина Евгения Алексеевна | - |  | высшее | вокал |  | 1 | 1 |
|  | Карпиков ИльяАндреевич | первая |  | высшее | музыкальная информатика |  | 8 | 8 |
|  | Кряжевских Елена Вячеславовна |  |  | ср - спец. | сольфеджио, слушание музыки |  | 15 | 15 |
|  | Лунина Ирина Александровна | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 24 | 24 |
|  | Мазеева Наталья Анатольевна | высшая |  | высшее | гитара |  | 29 | 29 |
|  | Мацола Ирина Леонидовна | - | высшая | высшее | фортепиано |  | 43 | 43 |
|  | Михайлов Сергей Владимирович | первая | высшая | высшее | ансамбль | «Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 25.01-04.02.2014 «Работа со школьным оркестром и ансамблями русских народных инструментов» засл. раб. культ. РФ Ворошилова А.Б., 16 час., г. Киров | 17 | 9 |
|  | Надеждина Ольга Александровна | высшая |  | высшее | балалайка |  | 11 | 11 |
|  | Новосельцева Татьяна Владимировна | первая |  | ср - спец. | группа раннего творческого развития |  | 26 | 5 |
|  | Огородникова Евгения Анатольевна | первая |  | ср - спец. | флейта |  | 12 | 9 |
|  | Сандалова - Преснецова ЕленаРомановна | первая |  | высшее | музыкальная литература, слушание музыки |  | 33 | 33 |
|  | Ускова Наталья Юрьевна | первая |  | ср-спец. | скрипка |  | 3 | 3 |
|  | Устюжанинова Елена Евгеньевна | высшая |  | ср-спец. | вокал | Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Вокальное искусство: методика преподавания и практика исполнительства» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 24-29.04.2017 | 37 | 37 |
|  | Ушакова Лариса Александровна | высшая |  | высшее | сольфеджио, слушание музыки |  | 30 | 30 |
|  | Чагина Евгения Владимировна |  |  | ср - спец. | группа раннего творческого развития |  | 14 | 1 |
|  | Шалкеева Наталья Николаевна | аттестована на СЗД |  | высшее | группа раннего творческого развития |  | 20 | 3 |
|  | Шапошникова Оксана Викторовна | высшая |  | высшее | фортепиано |  | 31 | 31 |
|  | Шуракова Татьяна Евгеньевна | высшая |  | высшее | хор |  | 32 | 32 |
|  | Ялынный Анатолий Викторович | высшая |  | высшее | труба |  | 35 | 35 |
|  | Ячменев Игорь Григорьевич | высшая |  | высшее | кларнет |  | 38 | 38 |