C:\Users\Секретарь\Documents\Тит._1.tifСОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ ........................................................................................................................3
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ……………………………………………...4
3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ..................................................................7
4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ .........................9
5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА .................................................. 12
6. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ............................................................................................................. 13
7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ……………………………………… 21
8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ……............................................................. 23
9. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ…………………………………………………………………………. 26
10. ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ТВОРЧЕСКИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА………… 27
11. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ……………………………......................................... 31
12. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ, ПОДЛЕЖАЩИХ САМООАНАЛИЗУ……………………………………………………………………… 32

**1. Введение**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Первая детская музыкальная школа» города Кирова муниципального образования «Город Киров» (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации » от 29.12.2012 № 273 - ФЗ и внутренними локальными актами Учреждения.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В ходе самообследования изучены следующие документы: нормативно-правовые, учебный план и рабочие программы, годовой календарный учебный график, расписание занятий, классные журналы, материалы об учебно­методическом, информационном, материально-техническом и кадровом обеспечении, планы и отчёты образовательного учреждения за 2017 - 2018 учебный год.

При самообследовании анализировались:

* организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
* структура и система управления;
* образовательная деятельность;
* воспитательная деятельность;
* концертно –просветительская и конкурсная деятельность;
* методическая работа;
* кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
* учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
* материально-техническая база Учреждения (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Опираясь на основные целевые показатели и индикаторы стандарта качества предоставляемой муниципальной услуги, Учреждением на 2017-2018 учебный год были поставлены следующие задачи, влияющие на результаты учебной работы:

1. сохранность контингента и качество подготовки обучающихся;
2. создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся;
3. профессиональная ориентация обучающихся;
4. программно-методическое обеспечение учебного процесса;
5. ведение платных дополнительных образовательных услуг с целью удовлетворения потребностей населения.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни Российской Федерации, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрение современных технологий обучения.

Показатели деятельности Учреждения, подлежащие самоанализу, утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение № 1).

**2. Образовательная деятельность Учреждения**

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность (лицензия серия 43 № 0001105, регистрационный номер 0377 от 23.03.2016) Учреждение реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства и дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

|  |
| --- |
| * «Фортепиано» - срок обучения 8(9) лет * «Струнные инструменты» - срок обучения 8(9) лет * «Хоровое пение» - срок обучения 8(9) лет * «Духовые и ударные инструменты» - срок обучения 8(9) лет * «Народные инструменты» - срок обучения 8(9) лет   Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства: |

* «Фортепиано» - срок обучения 7 лет
* «Скрипка» - срок обучения 7 лет
* «Сольное пение» - срок обучения 7 лет
* «Баян» - срок обучения 7 лет
* «Аккордеон» - срок обучения 7 лет
* «Домра» - срок обучения 7 лет
* «Балалайка» - срок обучения 7 лет
* «Гитара» - срок обучения 7 лет
* «Хоровое пение» - срок обучения 7 лет
* «Ударные инструменты» - срок обучения 7 лет
* «Флейта» - срок обучения 7 лет
* «Кларнет» - срок обучения 7 лет
* «Труба» - срок обучения 7 лет
* «Саксофон» - срок обучения 7 лет
* «Тромбон» - срок обучения 7 лет
* «Гобой» - срок обучения 7 лет
* «Сольное пение» - срок обучения 4 года
* Программа ранней профессиональной ориентации учащихся – срок обучения 1 год
* Преподавание специальных курсов и циклов дисциплин для учащихся с 7 лет – срок обучения 5 лет
* Обучение детей, подростков и лиц старше 18 лет в группах общего музыкального образования по индивидуальным учебным планам – срок обучения 1 год
* Обучение детей в возрасте 6-7 лет по дополнительным образовательным программам в разновариантных подготовительных группах – срок обучения 1-2 года
* Обучение дошкольников в возрасте 3-5 лет в группах раннего творческого развития – срок обучения 1-2 года.

**Численность учащихся на начало 2017/2018 учебного года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Инструменты,  отделение | №  строки | Всего учащихся,  на начало учебного года,  человек |
|
| 1 | 2 | 3 |
| ***Инструменты*** |  |  |
| Фортепиано | 02 | **261** |
| Народные инструменты  (сумма строк 04 – 09) из них: | 03 | **83** |
| баян | 04 | 27 |
| аккордеон | 05 | 4 |
| домра | 06 | 34 |
| балалайка | 07 | 2 |
| гитара | 08 | 16 |
| гусли | 09 | --- |
| Духовые и ударные инструменты  (сумма строк 11 – 20) из них: | 10 | **80** |
| флейта | 11 | 29 |
| гобой | 12 | 4 |
| кларнет | 13 | 10 |
| фагот | 14 | --- |
| саксофон | 15 | 13 |
| труба | 16 | 10 |
| валторна | 17 | 2 |
| тромбон | 18 | 2 |
| туба | 19 | 1 |
| ударные инструменты | 20 | 9 |
| Струнно-смычковые инструменты  из них: | 21 | **57** |
| скрипка | 22 | 57 |
| ***Отделения*** |  |  |
| Хоровое | 29 | **146** |
| Прочие (сольное пение) | 39 | **92** |
| Всего | 40 | **719** |

К

**Контингент обучающихся по платным дополнительным образовательным программам с учетом возраста учащихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| От 3 до 5 лет | 6-7 лет | Старше 7 лет | ВСЕГО (сумма с 1 по 4 гр.) | % от бюджетного контингента |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 140 | 154 | 118 | 412 | 57,3% |

**Выпуск 2017/2018 учебного года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Планируемый выпуск  на 01.09.2017 | Фактический выпуск | в % от общего числа учащихся | При наличии разницы в планировании и фактическом выпуске указать причину |
| 94 | 94 | 13,07% | **---** |

В процессе реализации образовательных программ Учреждение осуществляет концертно-просветительскую и конкурсную деятельность. Участие обучающихся в городских, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях позволяет определить уровень освоения учащимися образовательных программ.

Результаты участия обучающихся в 2017/2018 учебном году в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программа | Реализация дополнительных общеобразовательных программ  в области искусств | |
| количество учащихся **принимающих участие** в конкурсах и фестивалях | Количество учащихся **победителей** в конкурсах и фестивалях |
| 1 | 2 | 3 |
| фортепиано | 54 | 49 |
| струнные инструменты | 23 | 18 |
| народные инструменты | 21 | 17 |
| хоровое пение | 116 | 116 |
| духовые и ударные инструменты | 47 | 41 |
| сольное пение | 49 | 43 |
| Программы для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 | 157 | 133 |
| **ИТОГО** | **467** | **417** |

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Учреждением в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий управления культуры администрации города Кирова;

- выдвижение на присвоение звания Стипендиат Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» Кировского областного отделения;

- оплата поездок на конкурсы и фестивали;

- публикация информации об одаренных детях (в средствах массовой информации, на сайте школы);

- приобретение концертных костюмов;

- приобретение необходимых технических средств обучения;

- приобретение музыкальных инструментов.

**Стипендиаты 2017/2018 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Учредитель стипендии | Ф.И. учащегося | Ф.И.О. преподавателя |
| 1. | Управление культуры администрации города Кирова | Марихина Елизавета | Коряковцева Г.А. |
| 2. | Управление культуры администрации города Кирова | Мельникова Елизавета | Мясникова Е.Ф. |
| 3. | Управление культуры администрации города Кирова | Михонин Матвей | Родыгина Т.А. |
| 4. | Управление культуры администрации города Кирова | Ожегова Елизавета | Полюшкина Е.М. |
| 5. | Управление культуры администрации города Кирова | Рублева Анна | Чайникова Е.В. |
| 6. | Управление культуры администрации города Кирова | Слободина Екатерина | Бутолина Е.В. |
| 7. | Управление культуры администрации города Кирова | Чайникова Виталия | Зянчурин Р.Н. |
| 8. | Общероссийский общественный благотворительный фонд «Российский детский фонд» Кировского областного отделения | Чирков Макарий | Родыгина Т.А. |

**3. Структура и система управления Учреждением**

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Учреждения и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

К компетенции Учреждения относятся:

- материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса, оборудования помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, осуществляемые в пределах собственных финансовых средств;

- привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной Уставом Учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств;

- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении расходовании материальных средств;

- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самооценки деятельности Учреждения (самообследования);

- подбор, прием на работу и расстановка кадров, ответственность за уровень их квалификации;

- использование и совершенствование методик образовательного процесса и образовательных технологий, в том числе дистанционных. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника;

- разработка и утверждение образовательных программ, учебных планов, рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);

- установление штатного расписания, распределение должностных обязанностей;

- установление заработной платы работников Учреждения, в том числе надбавок и доплат к должностным окладам, порядка и размеров их премирования;

- разработка и принятие Устава Учреждения для внесения его на утверждение;

-разработка и принятие правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, иных локальных актов;

- самостоятельное формирование контингента обучающихся в пределах оговоренной лицензией квоты и муниципального задания;

- самостоятельное осуществление образовательного процесса в соответствии с Уставом Учреждения, лицензией;

-осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Учреждения в соответствии с настоящим Уставом и требованиями Закона РФ «Об образовании»;

-содействие деятельности учительских (педагогических) организаций (объединений) и методических объединений;

- координации в Учреждении деятельности общественных (в том числе детских и молодежных) организаций (объединений), не запрещенной законом;

- обеспечение функционирования системы внутреннего мониторинга качества образовании в Учреждении;

- обеспечение создания и ведения официального сайта Учреждения в сети «Интернет»;

- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор Учреждения, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующей в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Учреждения.

Директор является единоличным исполнителем органом управления Учреждением. Директор организует выполнение Учреждением муниципального задания, а также исполнение иных решений Отраслевого органа.

Директор выполняет функции и обязанности по организации и обеспечению деятельности Учреждения.

Директор подотчетен Учредителю и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на Учреждение задач, сохранность и эффективность использования муниципального имущества.

Формами самоуправления в Учреждении являются:

-Общее собрание трудового коллектива;

-Совет Учреждения;

-Педагогический Совет;

-Методический совет;

Деятельность органов самоуправления Учреждения регламентируется соответствующими положениями.

Решения органов самоуправления Учреждения принимаются в пределах их компетентности.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (Педагогические советы, Методические советы, отделенческие совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы.

Все органы управления Учреждением обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципального образования «Город Киров», иные локальные акты Учреждения.

В целом, структура Учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством РФ.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

**4. Содержание и качество подготовки обучающихся**

Учреждение осуществляет свою деятельность путем выполнения работ, оказания услуг в сфере дополнительного образования в области искусств в соответствии с муниципальным заданием, утвержденным Учредителем.

Основным видом деятельности Учреждения является осуществляемая на основании лицензии образовательная деятельность в соответствии с целями, ради достижения которых оно создано.

Основная цель Учреждения – образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Образовательные программы в области искусств разрабатываются Учреждением самостоятельно на основании ФГТ, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации с учетом запросов граждан, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций в области музыкального искусства.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются Учреждением самостоятельно с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий Учреждения. Продолжительность обучения и возраст поступающих по дополнительным общеразвивающим программам определяются образовательными программами, разработанными, утвержденными Учреждением самостоятельно и принятыми Педагогическим Советом.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности.

Задачами Учреждения являются:

* Формирование и развитие творческих способностей обучающихся.
* Удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии.
* Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся.
* Обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся.
* Выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности.
* Профессиональная ориентация обучающихся.
* Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся.
* Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе.
* Формирование общей культуры обучающихся.
* Удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами ФГТ.

Учреждение осуществляет следующие виды образовательной деятельности:

* Реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств.
* Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом (согласованным с управлением культуры администрации города Кирова), годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно. Учебные планы и программы дисциплин разрабатываются Учреждением в соответствии с примерными учебными планами и программами дисциплин, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации, и ФГТ, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям этих программ, а также срокам их реализации.

Обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора из имеющихся в Учреждении образовательных программ и учебных планов.

Учреждение осуществляет культурно-просветительскую и учебно-методическую деятельность.

Итоговая аттестация для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств Министерства культуры Российской Федерации. Прошедшему итоговую аттестацию выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Учреждение имеет право на реализацию образовательных программ в сокращенные сроки и по индивидуальному плану в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

Основным критерием оценки обучения обучающихся является качественный показатель промежуточных и итоговых контрольных проверок, показатели участия в городских, областных, региональных и международных конкурсах и фестивалях.

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются:

- текущая аттестация;

- промежуточная аттестация по четвертям;

- итоговая аттестация обучающихся.

Учреждение самостоятельно в выборе системных оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающегося.

Форма и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ. Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в Учреждении регламентируется соответствующим локальным нормативным актом.

Платные образовательные услуги и порядок их предоставления.

К платным образовательным услугам относится:

-преподавание специальных курсов и циклов дисциплин для учащихся с 7 лет;

-обучение дошкольников в возрасте 3-5 лет в группах раннего творческого развития;

-обучение детей в возрасте 6-7 лет по дополнительным образовательным программам в разновариантных подготовительных группах, не входящих в финансирование за счёт бюджетных средств;

-обучение детей, подростков и лиц старше 18 лет в группах общего музыкального образования по индивидуальным учебным планам;

-обучение по ускоренному курсу обучения игре на инструментах по индивидуальной программе;

-изучение специальных дисциплин сверх часов и сверх программы по дисциплине, предусмотренной учебным планом.

Учреждение осуществляет иную приносящую доход деятельность.

К иной приносящей доходы деятельности относятся:

- услуги по организации и проведению мероприятий путем оформления между Заказчиком и Исполнителем договора на организацию мероприятия, предусматривающего осуществление Исполнителем всех расходов, связанных с его организацией (концерт, мастер-класс, конкурс, фестиваль, творческая встреча, конференция, семинар);

- предоставление помещения для проведения мероприятий с согласия Учредителя;

- выдача в прокат музыкальных инструментов и оборудования для домашних занятий обучающихся;

- осуществление концертной, художественно-зрелищной деятельности;

- организация и проведение на базе Учреждения учебно-методических и культурно-массовых мероприятий (концертов, спектаклей, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, семинаров, творческих школ, творческих встреч, конференций).

Результативность учебного процесса в 2017/2018 учебном году составила в целом по Учреждению 100%.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Учреждении в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- Групповые и индивидуальные занятия, консультации.

- Самостоятельная (домашняя) работа обучающихся.

Культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты), организуемые Учреждением, внеклассные мероприятия (творческие поездки и встречи, постановки спектаклей).

Воспитательная работа в Учреждении ведется с учетом интересов, склонностей и способностей обучающихся на принципах взаимоуважения и сотрудничества. Воспитательный процесс сочетает в себе индивидуальный подход с коллективной творческой деятельностью.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка.

**5. Воспитательная и внеклассная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы

представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на сайте Учреждения (http://www.1dmsh.ru/), а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

* формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
* усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
* воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
* развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
* приобщению к художественному творчеству;
* выявление одаренных детей;
* формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
* приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через

творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Воспитательная деятельность в Учреждении ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

**6. Концертно-просветительская и конкурсно-фестивальная деятельность**

Количество проведенных Учреждением культурно-просветительских мероприятий для населения города Кирова и Кировской области – 179.

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение учебного года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, детских садов, культурно-досуговых учреждений, для ветеранов и общественных организаций.

В школе ежегодно проходят концерты, ставшие традиционными:

- концерт к Международному Дню музыки;

- праздник «Посвящение в музыканты»;

- концерты к Международному Дню матери;

- концерты, посвященные Дню народного единства;

- циклы новогодних концертов и праздников на всех отделениях и в классах преподавателей школы;

- весенние концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному Дню 8 Марта;

- концерты ко Дню Победы;

- отчетные концерты отделений школы;

- годовой отчетный концерт школы в Вятской филармонии.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов с другими учреждениями культуры и искусства.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

В Учреждении постоянно действуют детские и педагогические творческие коллективы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Творческие коллективы | Количество человек |
|  | Образцовый коллектив хор «Рассвет» хорового отделения,  руководитель -заслуженный работник культуры РФ  Шатунова Валентина Павловна  концертмейстер Куртеева Ольга Игоревна. | 65 |
|  | Образцовый коллектив хор «Солнышко» хорового отделения,  руководитель - Полюшкина Елена Михайловна  концертмейстер - Грачева Галина Васильевна | 60 |
|  | Хор инструментальных отделений старших классов,  руководитель - народная артистка РФ Воробьева Тамара Серафимовна  концертмейстер - Городничева Елена Михайловна | 137 |
|  | Камерный хор инструментальных отделений,  руководитель - народная артистка РФ Воробьева Тамара Серафимовна  концертмейстер - Городничева Елена Михайловна | 15 |
|  | Ансамбль скрипачей младших классов «Аллегретто»,  руководитель – Бутолина Елена Витальевна  концертмейстер – Рыбаков Никита Юрьевич | 18 |
|  | Ансамбль скрипачей старших классов «Канцонетта»,  руководитель – заслуженный работник культуры РФ Земцова Аполлинария Ивановна  концертмейстер – Пояркова Наталья Борисовна. | 20 |
|  | Дуэт «Хорошее настроение» в составе: Шкляева Ольга Леонидовна (домра), Толстиков Андрей Павлович (баян) | 2 |
|  | Ансамбль флейтистов «Vita»,  руководитель – Чайникова Елена Владимировна  концертмейстер – Лавренова Екатерина Викторовна | 16 |
|  | Фортепианный ансамбль преподавателей «Fortissimo»  Зонова Ольга Александровна, Городничева Елена Михайловна, Лавренова Екатерина Викторовна, Рыбаков Никита Юрьевич | 4 |
|  | Камерное трио «Неоклассика» в составе:  Пысина Наталья Викторовна (гитара);  Варнакова Ирина Владимировна (скрипка);  Грачева Галина Васильевна (синтезатор). | 3 |
|  | Вокальный ансамбль преподавателей «Prima»  Полякова Ольга Владимировна, Родыгина Юлия Михайловна, Рыбаков Никита Юрьевич, Феденева Татьяна Александровна, Шабалина Валентина Анатольевна | 5 |
|  | Детско-юношеский эстрадно-духовой оркестр «Фаворит»  руководитель - Огородников Сергей Евгеньевич | 40 |
|  | Оркестр народных инструментов старших классов – руководитель Михайлов Сергей Владимирович. | 35 |
|  | Ансамбль народных инструментов младших классов – руководитель Михайлов Сергей Владимирович | 13 |
|  | Ансамбль барабанщиков «Акцент»  руководитель - Зянчурин Руфис Наилович | 10 |
|  | Детский эстрадный ансамбль «Камертон», Детский эстрадный ансамбль «Цветик-семицветик», Детский эстрадный ансамбль «Мамина радость»  руководитель - Краева Лариса Алексеевна | 16 |

**Конкурсы и мастер-классы,**

**проводимые на базе Первой детской музыкальной школы**

2017 год.

Всероссийский конкурс камерно-ансамблевой музыки «Созвучие»;

Открытый городской фестиваль духовой музыки «Играем вместе»;

День славянской письменности и культуры (выступление городских и областных хоровых коллективов);

Городской конкурс профессионального мастерства «Педагогический талант в искусстве»;

IV Межрегиональный конкурс вокальных ансамблей «Звонче жаворонка пенье»;

Региональный фестиваль искусств «Музыка XXвека. Мир без границ…»;

V Межрегиональный фестиваль-конкурс «Рояль-концерт»;

Методическая школа преподавателя специального фортепиано Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, лауреата международных конкурсов в Германии, Испании, России Жаворонкова А. Э.;

Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, главного дирижера Вятского симфонического оркестра им. В.А. Раевского, лауреата международных конкурсов Маслюка К.А..

**Перечень конкурсов и фестивалей с участием учащихся школы**

Активность учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. В конкурсно-фестивальной деятельности принимали участие не только солисты, но и большое количество школьных творческих коллективов – от дуэтов до больших ансамблей, хоров и оркестров.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование мероприятия** | **Уровень мероприятия (региональный, федеральный, международный)** | **Дата проведения** | **ФИО победителей** |
|  | Региональный фестиваль искусств «Музыка XX века. Мир без границ…» | Региональный | 17-18.02.18 | Агафонова Екатерина  Барьяхтар Александр  Вахрушева Мария  Елькина Екатерина  Зайцев Артур  Изергина Екатерина  Копосов Антон  Макина Елизавета  Москвитина Мария  Охотников Александр  Прошина Анна  Печенкина Мария  Седельникова Анастасия  Шарыгин Петр  Фортепианный ансамбль:  Котельникова Дарья  Полежаева Софья  Фалалеева Ульяна  Вокальный ансамбль хора инструментальных отделений «Фантазия» (10 учащихся)  Ансамбль скрипачей  младших классов «Веселые скрипки»  (10 учащихся)  Ансамбль скрипачей старших классов «Канцонетта»  (14 учащихся) |
|  | II Региональный интернет-марафон инструментального исполнительства среди учащихся ДМШ и ДШИ «На родине Чайковского» | Региональный | 12.03.18  г. Ижевск | Слободина Екатерина |
|  | Региональный фестиваль современного музыкального  искусства «Viva Voce» | Региональный | 16-18.03.18 | Агафонова Екатерина  Барьяхтар Александр  Вахрушева Мария  Воронцова Софья  Елькина Екатерина  Изергина Екатерина  Копосов Антон  Зайцев Артур  Копанев Кирилл  Кочкина Екатерина  Лестова Дарья  Макарова Анастасия  Обухов Матвей  Орловская Александра  Охотников Александр  Печенкина Мария  Рублева Мария  Слободина Екатерина  Фалалеева Ульяна  Чирков Макарий  Чайникова Виталия  Шабалина Софья  Фортепианный ансамбль:  Чирков Макарий  Орловская Александра  Камерный ансамбль:  Рублева Мария  Кочкина Виктория  Камерный ансамбль:  Копанев Кирилл  Макарова Анастасия  Слободлина Екатерина  Чайников Егор  Камерный ансамбль:  Обухов Матвей  Зайцев Артур  Осминина Софья  Фортепианный ансамбль:  Чирков Макарий  Орловская Александра  Образцовый детский коллектив хор «Солнышко»  (20 учащихся)  Вокальный ансамбль «Звездочки»  (15 учащихся)  Ансамбль флейтистов «Вита» (15 учащихся) |
|  | XV Региональный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах имени  заслуженного артиста Российской Федерации М.Н.Синицына | Региональный | 18.03.18 | Обухова Екатерина  Обухов Матвей  Слободина Екатерина |
|  | II Региональный интернет-марафон инструментального исполнительства среди учащихся ДМШ и ДШИ «На родине Чайковского» | Региональный | 12.03.18  г. Ижевск | Слободина Екатерина |
|  | VIII Межрегиональный фестиваль-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.П. Слизкова | Межрегиональный | 01-02.04.17 | Бакулин Никита  Бачериков Богдан  Блинова Полина  Вилкова Елизавета  Воронцова Софья  Зайцев Артур  Скрябина Мария  Чайникова Виталия  Чепурных Илья  Щемелев Василий  Ансамбль ударных инструментов «Акцент» (8 учащихся)  Квинтет флейтистов «Феерия»  (5 учащихся) |
|  | IV Межрегиональный конкурс детского и юношеского творчества «Голоса Приволжья» | Межрегиональный | 21-22.10.17 | Одинцова Валерия  Ситникова Злата  Торопова Дария  Широких Мария |
|  | IV Межрегиональный конкурс детского и юношеского творчества «Радуга» | Межрегиональный | 15-16.04.17 | Касаткин Матвей |
|  | Межрегиональный фестиваль-конкурс патриотической песни «Звезда России» | Межрегиональный | 05-06.11.17  г. Йошкар-Ола | Коробейникова Ульяна  Вокальный ансамбль «Звездочки»  (13 учащихся) |
|  | V Межрегиональный фестиваль-конкурс пианистов «Рояль-концерт» | Межрегиональный | 01-03.02.18 | Елькина Екатерина  Дмитриев Данил  Изергина Екатерина  Карелина Елизавета  Копанев Кирилл  Лестова Дарья  Макарова Анастасия  Москвитина Мария  Мельникова Елизавета  Обухов Матвей  Орловская Александра  Охотников Александр  Печенкина Мария  Полежаева Софья  Чирков Макарий  Шабалина Софья  Фортепианный ансамбль:  Каладжян Платон  Самсонов Богдан  Фортепианный ансамбль:  Котельникова Дарья  Полежаева Софья  Фортепианный ансамбль:  Бердинских Юлия  Ситникова Евдокия |
|  | Конкурс духовых и народных оркестров в рамках межрегионального фестиваля, посвященного 100-летию создания Красной Армии | Межрегиональный | 20.02.18 | Детско – юношеский эстрадно – духовой оркестр «Фаворит»  (32 учащихся) |
|  | V Межрегиональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса» | Межрегиональный | 03.03.18 | Леушина Алиса  Пирогова Диана  Ожегова Елизавета  Степанова Вера |
|  | IV Межрегиональный конкурс вокальных ансамблей «Звонче жаворонка пенье» | Межрегиональный | 17.03.18 | Вокальный ансамбль  образцового коллектива хора «Солнышко»  (15 учащихся)  Вокальный ансамбль хора «Рассвет»  (15 учащихся) |
|  | Межрегиональный конкурс  для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Добрый жук» | Межрегиональный | 22-24.03.18 | Зайцев Иван  Леви Евгения  Москвитина Мария  Мосеева Дарья  Дмитриевых Есения  Шалаев Олег |
|  | III Межрайонный фестиваль семейных ансамблей «Радуга на Вяткой» | Межрайонный | 07-08.04.18 | Вахрушева Марина  Вахрушев Вячеслав  Ансамбль: Михайловы Евгения, Александр, Владимир |
|  | Межрайонный фестиваль искусств «Музыкальное содружество» | Межрайонный | 20.01.18 | Вокальный ансамбль «Звездочки»; Камерный ансамбль: Шабалина Софья, Вахрушев Вячеслав, Рублева Анна;  Скрябина Мария, Стариков Алекс |
|  | Всероссийский конкурс  камерно-ансамблевой музыки «Созвучие» | Всероссийский | 24-25.11.17 | Копанев Кирилл  Кочкина Виктория  Мельникова Елизавета  Фортепианный ансамбль:  Каладжян Платон Самсонов Богдан  Фортепианный ансамбль:  Слободина Екатерина  Макарова Анастасия  Копанев Кирилл  Чайников Егор  Камерный ансамбль:  Лестова Дарья  Обухова Екатерина  Фортепианный ансамбль:  Макарова Настя  Шабалина Софья  Камерный ансамбль:  Макарова Настя Шабалина Софья  Лусникова Ксения  Лавренова Е.В.  Камерный ансамбль:  Шабалина Софья  Вахрушев Вячеслав  Рублева Анна |
|  | II Всероссийский открытый конкурс молодых пианистов имени Юрия Егорова | Всероссийский | 11.11.17  г. Казань | Чирков Макарий |
|  | III Всероссийская теоретическая олимпиада «Музыкальная регата»  (по предмету «Музыкальная литература») | Всероссийский | Февраль 2018  г. Тотьма | Чернова Виктория |
|  | Всероссийский фестиваль-конкурс детского юношеского и молодежного творчества «Вятский переполох» | Всероссийский | 03-04.02.18 | Зайцев Иван  Поперёкова София  Рослякова Полина  Шапенков Владислав |
|  | II Всероссийский фестиваль - конкурс народного творчества «ДушеГрея» | Всероссийский | 08-11.02.18 | Порошина Полина  Прошина Анна  Рыжаков Юрий  Серебрякова Валерия |
|  | XI Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах  «Волшебная свирель» | Всероссийский | 03.03.18  г. Чебоксары | Воронцова Софья  Вахрушев Вячеслав  Рублева Анна  Чайникова Виталия |
|  | III Открытый всероссийский конкурс-фестиваль «Волжские напевы» | Всероссийский | 28.03.18  Республика  Татарстан | Ибатуллин Владимир |
|  | II Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Весенняя гармония» | Всероссийский | 08 -15.04.18  г. Дзержинск | Атаманова Василиса, Баранова Дарья, Вербицкая Анастасия |
|  | VII Международный конкурс исполнителей на струнных инструментах «Волшебный смычок» | Международный | 02-04.10.17  г. Пермь | Слободина Екатерина  Обухов Матвей |
|  | I Международный конкурс юных скрипачей им. Оскара Ридинга | Международный | 15.10.17  г. Целье, Словения | Слободина Екатерина |
|  | IХ Международный конкурс детского и молодежного творчества «Арт-Соло» | Международный | 02-04.11.17 | Зайцев Артур  Зайцев Иван  Зяблых Тимофей  Ильина Елизавета  Козлова Светлана  Обухова Екатерина  Обухов Матвей  Ситникова Злата  Чайникова Виталия  Щемелев Василий  Шмырина Алена  Вокальный ансамбль образцового коллектива хора «Солнышко»  (8 учащихся)  Фортепианный ансамбль:  Чирков Макарий,  Орловская Александра  Эстрадный вокальный ансамбль «Класс»  (5 учащихся) |
|  | III Международный конкурс вокальных исполнителей «Поющая волна» | Международный | 04-05.11.17  г. К-Чепецк | Широких Мария  Шмырина Алена |
|  | VII Международный  фестиваль-конкурс  классической гитары  имени Александра Матяева | Международный | 30.11-03.12.17 | Самоделкина Ева  Ансамбль гитаристов:  Шушаков Владислав  Жемчугов Георгий  Пысина Н.В. |
|  | XII Международный конкурс хорового и вокального искусства «Песни над Невой» | Международный | 07-10.01.18 г.Санкт-Петербург | Образцовый детский коллектив хор «Солнышко»  (20 учащихся) |
|  | IV Международный конкурс «Мир музыки» (заочный) | Международный | 31.01.18  г. Москва | Бетехтина Полина  Бояринцева Анна  Коробейникова Ульяна  Садаков Семен  Вокальный ансамбль «Звездочки»  (15 учащихся) |
|  | XXIII Международный детский конкурс фортепианных дуэтов им. Л.А.Брук «Брат и сестра» | Международный | 24-27.03.18  г. Санкт-Петербург | Фортепианный дуэт:  Макарова Анастасия  Шабалина Софья |
|  | X Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звезды столицы» | Международный | 30.03.18  г. Москва | Зайцев Иван |
|  | VII Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах им. Ю.Н.Должикова | Международный | 02-07.04.18  г. Москва | Вахрушев Вячеслав  Воронцова Софья  Рублева Анна  Скрябина Мария  Дуэт флейтистов:  Рублева Анна  Вахрушев Вячеслав |
|  | Открытый городской фестиваль духовой музыки «Играем вместе». | Открытый городской | 8-9.12. 2017 | Дипломы I, II, III степени получили 35 участников, дипломы -12 участников. |

**Сведения об участии преподавателей и учащихся**

**учебного заведения в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятия | Дата проведения | Место проведения | ФИО участников (преподавателей и учащихся) |
| 1. | XXIV Международная творческая школа «Новые имена» | 20.07.-03.08.2017 | г. Суздаль | Слободина Екатерина |
| 2. | II Международная летняя творческая школа Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского | 01-10.08.  2017 | г. Москва | Михонин Матвей |
| 3. | Участие учащихся класса преподавателя Краевой Л.А.  на концерте «Дни романтики на Вятке» | 26.08.2017 | Сквер имени 60-летия СССР | преподаватель  Краева Л.А.  вокально-эстрадные ансамбли: «Цветик-семицветик», «Класс» и «Камертон» |
| 4. | Участие во Всероссийском фестивале энергосбережения «Вместе Ярче», проводимом при поддержке Минэнерго России, Минобрнауки России, Росмолодежи, ГК «Фонд содействия реформированию ЖКХ», Министерства культуры России, фонда «Росконгресс». | 02.09.2017 | Театральная площадь | преподаватель  Краева Л.А.  учащаяся  Бояринцева Софья  Вокально-эстрадный ансамбль «Цветик-семицветик» |
| 5. | Концерт образцового детского коллектива хора «Рассвет»  и учащихся класса заслуженного работника культуры РФ преподавателя Шатуновой В.П. | 30.11.2017 | Областная детская юношеская библиотека им. А.Грина | руководитель  заслуженный работник культуры РФ Шатунова В.П.  хор «Рассвет» |

**Сведения о преподавателях учебного заведения – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств».**

Бутолина Елена Витальевна, преподаватель по классу скрипки - 2017 год.

**7. Качество подготовки выпускников Учреждения**

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления профориентационной работы с учащимися:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях и мастер-классах;

- организация и проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

- организация творческих встреч с преподавателями и студентами Кировского областного колледжа музыкального искусства им. И.В.Казенина и Вятского колледжа культуры.

**Поступившие в специальные учебные заведения в 2017 году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.учащегося | ФИО преподавателя | учебное заведение | отделение |
|  | Анкудович Софья | Краева Л.А. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Эстрадное отделение |
|  | Бурдикова Анна | Строкай Т.Е.  Жданова Л.Б.  Устюжанинова Е.Е. | Свердловский областной музыкально-педагогический колледж | Академическое пение |
|  | Ворожцова Мария | Шатунова В.П.  Зонова О.А.  Кропотина Л.М. | Кировский колледж культуры | Звукорежиссерское |
|  | Груздева Виктория | Цепаева Н.В. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Эстрадное отделение |
|  | Козицын Виктор | Варнин Ю.И.  Кропотина Л.А. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Духовые инструменты |
|  | Лузянина  Ангелина | Найденова А.В.  Шатунова В.П.  Пестова Е.В.  Кропотина Л.М. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Вокальное отделение |
|  | Мыльникова Мария | Шатунова В.П.  Пестова Е.В.  Кропотина Л.М.  Жданова Л.Б. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Дирижерско-хоровое |
|  | Никулина Наталья | Лавренова Е.В.  Генералова Н.Н. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Фортепианное отделение |
|  | Пересторонина Алла | Шатунова В.П.  Пестова Е.В.  Кропотина Л.М.  Кропанева Н.А. | Свердловское музыкальное училище им. П.И.Чайковского (колледж) | Эстрадно-джазовый вокал |
|  | Севастьянова Полина | Шатунова В.П.  ЧерныхЛ.Н. | Российский институт театрального искусства (ГИТИС) | Вокальное отделение |
|  | Сазонова Екатерина | Пысина Н.В. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Народное отделение (гитара) |
|  | Сандалова  Анастасия | Чайникова Е.В.  Жданова Л.Б. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Духовые инструменты |
|  | Тучина Екатерина | Шатунова В.П.  Кропанева Н.А.  Кропотина Л.А. | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Дирижерско-хоровое |

**8. Качество кадрового, учебно-методического,**

**библиотечно-информационного обеспечения**

Анализ качества кадрового обеспечения:

В течение 2017/2018 учебного года решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Учреждения:

- привлечение новых квалификационных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности Учреждения;

- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогов через систему подготовки, переподготовки и повышение квалификации;

- создание условий для аттестации педагогических кадров;

- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей Учреждения на мероприятиях городских методических объединений;

- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

Качественный анализ педагогического состава:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2017/2018 учебный год   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Всего | Штатные | Внешние совместители | Категория | | Соответствие  занимаемой должности | Образование | | | высшая | первая | Высшее профессиональное | Среднее  профессиональное | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | Численность педагогических работников | 109 | 79 | 30 | 67 | 16 | 8 | 56 | 50 | | |
| Отраслевые звания: |  |

- Бутолиной Елене Витальевне (преподаватель) присвоено звание «Заслуженный работник культуры Кировской области».

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив.

В 2017-2018 учебном году преподаватели и административный персонал Учреждения прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер-классах:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. преподавателя | КПК, переподготовка  (наименование курсов, кто проводит, место проведения, дата) | Мастер-классы  (кто проводит, место проведения, дата) |
|  | Бутолина Е.В. | «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах» «Обучение детей игре на духовых и ударных инструментах: теория и практика». ФГБОУВО «Пермский государственный институт культуры» факультет повышения квалификации ПГИК, 72 час., г. Пермь, 01-06.10.2017 |  |
|  | Пысина Н.В. | Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Современные подходы к обучению в классе гитары» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 30.11-04.12.2017 |  |
|  | Жданова Л.Б. | Обучение по дополнительной профессиональная программе «Использование информационных технологий в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС», КОГПОАУ «Вятский колледж культуры», 36 час., г. Киров, 01.11- 03.11.2017 |  |
|  | Генералова Н.Н. |
|  | Краева Л.А. |  | Лаборатория преподавателя по вокалу Симон Л.П. «Творческий центр «Эпицентр талантов» «Музыкальная мастерская Людмилы Симон» в рамках IX Международного конкурса детского и молодежного творчества «Арт – Соло»  МБУ «Детская филармония» г.Киров в объеме 24 часа |
|  | Цепаева Н.В. |
|  | Буракова О.Н. |
|  | Абрамова И.В. |  | Методическая школа преподавателя специального фортепиано  Центральной музыкальной школы  при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского,  лауреата международных конкурсов Жаворонкова Андрея Эдуардовича  10 час., ПДМШ, г. Киров, 02-03.03.2018 |
|  | Афанасьева Г.Г. |
|  | Булдакова Д.С. |
|  | Веретенникова Т.А. |
|  | Верещагина-Мансурова Е.Г. |
|  | Верига А.Ф. |
|  | Воронцова А.В. |
|  | Гамза Е.П. |
|  | Городничева Е.М. |
|  | Грачева Г.В. |
|  | Комарова Т.М. |
|  | Краева О.С. |
|  | Кропанева Н.А. |
|  | Кстенина Е.В. |
|  | Лавренова Е.В. |
|  | Надеева Е.Б. |
|  | Перминова Т.С. |
|  | Пестова Е.В. |
|  | Попова Н.В. |
|  | Пояркова Н.Б. |
|  | Предейкина Е.Л. |
|  | Родыгина Т.А. |
|  | Родыгина Ю.М. |
|  | Седова М.М. |
|  | Снегуренко Е.Ф. |
|  | Строкай Т.Е. |
|  | Сырчина Т.М. |
|  | Титова Н.П. |
|  | Ткаченко Л.Г. |
|  | Толмачева И.Н. |
|  | Фурина Л.М. |
|  | Юдникова О.Л. |
|  | Кропанева Н.А. | Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Педагогические технологии и их реализация в процессе обучения в классе фортепиано».  КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 19.02-01.03.2018. |  |
|  | ЮдниковаО.Л. |
|  | Строкай Т.М. |
|  | Логинова Т.И. | Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 20.03-02.04.2018 |  |
|  | Жданова Л.Б. |
|  | Генералова Н.Н. |
|  | Шабалина В.А. |
|  | Огородников С.Е. | Повышение квалификации в рамках Всероссийского семинара-стажировки для руководителей духовых оркестров по теме «Современные тенденции в развитии духовых оркестров», 72 час., г. Москва, 12-17.04.2018 |  |
|  | Полюшкина Е.М. | Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Работа над голосом. История, теория, методика, практика»  Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр образовательных услуг», 72 час., г. Санкт-Петербург, 10.05.2018 |  |
|  | Гридина Н.П. | Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Концертмейстерское мастерство как направление музыкального творчества» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.05-14.05.2018 |  |
|  | Толмачева И.Н. |
|  | Грачёва Г.В. |
|  | Толмачёва И.Н. |
|  | Жданова Л.Б. |

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- проведение методических семинаров;

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах школы;

- подготовка и показ учащихся на мастер-классах;

- подготовка и выступление с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации;

- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;

- повышение квалификации на краткосрочных курсах, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.;

- участие преподавателей в конкурсах методических работ.

**Сведения об инновационных и экспериментальных программах**

**и учебно-методических разработках преподавателей,**

**используемых в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Инновационные и экспериментальные программы**  **и учебно-методические разработки** | **Ф.И.О.**  **преподавателя** |
|  | Авторская методическая разработка «Проект внеучебной деятельности по музыкальной литературе «Ф.Шуберт – веб-квест», 2017. | Шабалина В.А. |
|  | Учебно-методическое пособие по сольфеджио «Интервалы в песнях и картинках», 2017. | Полякова О.В. |
|  | Авторская разработка «Рабочая тетрадь по сольфеджио для подготовительной группы», 2017. | Ботева С.В. |
|  | И.Городничев «Песни для детского хора в сопровождении фортепиано», 2017. | Городничева Е.М.  Быданцева Е.В. |
|  | И.Городничев «Детские пьесы для фортепиано», 2017. | Городничева Е.М. |
|  | И.Городничев «Фортепианная музыка. Пьесы и ансамбли», 2017. | Городничева Е.М. |
|  | Авторский «Сборник переложений для оркестра народных инструментов детской музыкальной школы», 2017. | Михайлов С.В. |
|  | Авторский «Сборник пьес для духовых инструментов», 2017. | Огородников С.М. |
|  | Авторский «Сборник переложений и обработок для солистов и ансамблей духовых инструментов». Выпуск 1 (2015). Выпуск 2 (2016). Выпуск 3 ( 2017). | Огородников С.М. |
|  | Авторский «Сборник оркестровых переложений для детского эстрадно-духового оркестра», 2018. | Огородников С.Е. |

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана.

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которая располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся и преподавателей в соответствии с информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Учреждение завершило работу над проектом «Информатизация образовательной среды Первой детской музыкальной школы» (внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный ресурс музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ), в этом учебном году в двух теоретических классах учащиеся имеют возможность заниматься с использованием интерактивных досок.

**9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствие уровня и качества подготовки выпускников.

Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Учреждении разработано Положение о внутреннем контроле, руководство которым осуществляет директор Учреждения, заместители директора, заведующие методическими объединениями, методист.

Внутришкольный контроль включает в себя проведение директором Учреждения и его заместителями наблюдений, обследований, проверок, осуществляемых в порядке руководства и контроля, определенной должностными инструкциями, за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов Российской Федерации в области образования, оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ, заявленных в Уставе Учреждения и локальных актах, на основании разработанных критериев оценивания знаний и умений обучающихся.

Задачами внутреннего контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса;

- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов;

- своевременная корректировка изучения образовательных программ в рамках текущего учебного года;

- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития Учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путем взаимопосещения уроков с последующим анализом на заседаниях отделений, Методическом совете Учреждения.

Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно графику, утвержденному в начале учебного года.

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на Педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится под контроль.

В течение учебного года проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положениями о ведении классных журналов и дневников учащихся преподавателями Учреждения.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2017/2018 учебном году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

**10. Формы взаимодействия с творческими образовательными организациями**

**и учреждениями культуры и искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Форма взаимодействия** | **Результат** |
| **Детские школы искусств**  **(по видам искусств)**  **г. Кирова и Кировской области** | - проведение совместных культурно-досуговых мероприятий;  - организация и проведение мастер-классов, открытых уроков и обучающих семинаров;  - проведение методических мероприятий;  - проведение конкурсов и фестивалей;  - проведение семинаров и конференций. | - формирование единого культурно-образовательного пространства;  - формирование системы творческого взаимодействия;  - обмен опытом. |
| **Кировский колледж музыкального искусства**  **им. И.В. Казенина** | - совместное проведение конкурсов и фестивалей;  - проведение совместных концертов творческих коллективов колледжа и учащихся Первой детской музыкальной школы;  - проведение сольных концертов студентов колледжа для учащихся Первой детской музыкальной школы;  - привлечение в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей преподавателей колледжа;  - проведение открытых уроков преподавателями Первой детской музыкальной школы в секторе педагогической практики для студентов колледжа;  - проведение мастер-классов и оказание консультационной помощи преподавателями колледжа. | - совершенствование опыта концертной деятельности;  - художественно-эстетическое и предпрофессиональное развитие учащихся;  - совершенствование системы непрерывного художественного образования;  - взаимодействие с творческими коллективами колледжа. |
| **Вятская филармония** | - участие хоров и солистов школы в концертах Вятского симфонического оркестра им. В. Раевского, Вятского оркестра русских народных инструментов им. Ф.И. Шаляпина, Вятского камерного оркестра под руководством К. Маслюка;  - участие учеников и преподавателей в гастрольных поездках с коллективом Вятской филармонии;  - участие учащихся в новогодних спектаклях, организованных Вятской филармонией. | - совершенствование профессионального мастерства;  - предпрофессиональная ориентация обучающихся;  - формирование опыта выступлений на различных концертных площадках;  - взаимодействие с творческими коллективами Вятской филармонии. |
| **Детская филармония** | - проведение сольных  концертов обучающихся Первой детской музыкальной школы;  - проведение творческих встреч с участниками творческих коллективов;  - проведение музыкальных абонементов для учащихся общеобразовательных школ и лицеев. | - повышение престижа музыкального образования;  - взаимодействие творческих коллективов;  - большая концертно-просветительская работа. |
| **Культурно-досуговые учреждения города Кирова** | - участие обучающихся в городских концертах и мероприятиях культурно-досуговых учреждений;  - организация совместных выступлений на городских площадках в массовых мероприятиях. | - участие Первой детской музыкальной школы  в культурной жизни города;  - взаимодействие с творческими коллективами города. |
| **Образовательные организации города Кирова (Вятская православная гимназия, Вятская гуманитарная гимназия, Лицей информационных технологий №28,**  **Средние общеобразовательные школы №10, 14, 37)** | - проведение концертов, праздничных мероприятий для обучающихся и преподавателей на базе Первой детской музыкальной школы и общеобразовательных учреждениях и организациях дошкольного и дополнительного образования;  - проведение встреч с участниками творческих коллективов. | - повышение интереса школьников города к художественно-творческой деятельности;  - повышение престижа музыкального образования;  - взаимодействие творческих коллективов. |
| **Библиотечно-информационные учреждения города Кирова**  **(государственная универсальная научная библиотека им. А.И. Герцена, областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Грина,**  **Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина)** | - организация концертов и  музыкальных вечеров для жителей города;  - проведение творческих встреч;  - музыкальное сопровождение литературных мероприятий. | - расширение спектра предоставления культурных услуг населению города;  - повышение спроса на услуги учреждения;  - развитие концертно-просветительской работы. |
| **Кировский областной краеведческий музей**  **Вятский художественный музей В.М и А.М. Васнецовых** | - проведение концертов,  творческих вечеров и  творческих встреч;  - музыкальное сопровождение  литературных мероприятий и  выставок. | - развитие концертно-просветительской работы;  - совершенствование системы непрерывного художественного образования. |
| **Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства** | - проведение на базе школы курсов повышения квалификации, открытых уроков, семинаров, мастер-классов и конференций;  - проведение методических семинаров;  - организация творческих встреч с выдающимися деятелями культуры и искусства на базе школы. | - формирование системы методического взаимодействия;  - повышение уровня профессионального мастерства преподавателей;  - расширение творческих контактов. |
| **Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени**  **П.И. Чайковского** | - проведение методических школ и мастер-классов с участием профессорско-преподавательского состава;  - проведение концертов учащихся школы для обучающихся и преподавателей ДМШ и ДШИ г. Кирова;  - работа профессорско-преподавательского состава в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей. | - осуществление планомерной методической работы для преподавателей;  - совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков преподавателей;  - профессиональное и творческое взаимодействие. |
| **Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского**  **Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова**  **Санкт-Петербургская консерватория**  **им. М.П.Мусоргского**  **Нижегородская государственная консерватории**  **им. М.И. Глинки** | - проведение методических школ и мастер-классов с участием профессорско-преподавательского состава;  - проведение концертов студентов консерватории для обучающихся и преподавателей ДМШ и ДШИ г. Кирова;  - работа профессорско-преподавательского состава в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;  - исполнение новых произведений композиторов, написанных специально для участников фестиваля-конкурса «Рояль-концерт». | - межрегиональное творческое взаимодействие и сотрудничество;  - освоение новых технологий и методик преподавания;  - повышение качественного уровня преподавания;  - совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков преподавателей;  - профессиональное и творческое взаимодействие;  - сохранение и развитие традиций музыкального образования и воспитания подрастающего поколения. |

**11. Качество материально-технического и информационного**

**обеспечения Учреждения**

Материально-техническое обеспечение Учреждения составляют следующие компоненты:

- недвижимое имущество (помещение школы);

- движимое имущество (музыкальные инструменты, аппаратура, мебель и прочее).

Материально-техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт централизованной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, аварийное освещение. Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии, установлен водонагреватель.

Своевременно проводится текущий ремонт учебных помещений и фасада здания.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступления аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается фортепиано.

В школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности Учреждения, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

Помещение Учреждения оснащено охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

В Учреждении имеется тревожная кнопка с выходом на пульт централизованной охраны. Имеется видеонаблюдение.

Выводы и рекомендации:

- санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;

- для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся;

- материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

**12. Анализ показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу**

Показатели деятельности МБУДО «Первая детская музыкальная школа» города Кирова в 2017/2018 году (см. приложение № 1).

C:\Users\Секретарь\Documents\Приложение_1.tif

C:\Users\Секретарь\Documents\Приложение_2.tif

C:\Users\Секретарь\Documents\Приложение_3.tif