

№ п/п	Ф.И.О.	Категория		Образование	Преподаваемая дисциплина	Курсы повышения квалификации	Стаж работы на 01.09.2018	
		преподавателя	концертмейстера				общий	по специаль- ности
1.	Абрамова Ирина Владимировна	высшая		высшее	фортепиано		45	45
2.	Афанасьева Галина Георгиевна	высшая		ср - спец.	фортепиано		46	45
3.	Ботева Снежана Вениаминовна	первая		высшее	сольфеджио, музыкальная литература	КПК «Современные технологии преподавания теоретических дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 04.02 - 13.02.13	32	32
4.	Бояринцева Любовь Сергеевна	первая		высшее	хор	КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13 Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров, 25- 27.03.2013	16	16
5.	Булдакова Дарья Сергеевна			ср - спец.	фортепиано (народные и струнные инструменты)		1	1

6.	Буракова Олеся Николаевна	первая		ср - спец.	вокал		3	2г 9м
7.	Буркова Анастасия Сергеевна			высшее	баян	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе баяна, аккордеона» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 15-19.10.2018	5	5
8.	Бутолина Елена Витальевна	высшая		ср-спец.	скрипка	«Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах» «Обучение детей игре на духовых и ударных инструментах: теория и практика». ФГБОУВО «Пермский государственный институт культуры» факультет повышения квалификации ПГИК, 72 час., г. Пермь, 01-06.10.2017	37	37
9.	Быданцева Евгения Васильевна	первая		высшее	скрипка	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016	16	16
10.	Варнакова Ирина Владимировна	высшая		высшее	скрипка	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации	34	34

						работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016		
11.	Варнин Юрий Иванович	первая		ср-спец.	труба		23	9
12.	Верещагина - Мансурова Елена Геннадьевна	высшая		ср - спец.	фортепиано	КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.11-02.12.13	26	26
13.	Веретенникова Татьяна Александровна	высшая		высшее	фортепиано	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018	42	42
14.	Верига Альфия Фарзутдиновна			высшее	фортепиано		7	1г 10м
15.	Воробьева Тамара Серафимовна, народная артистка РФ	высшая		высшее	хор	КПК по теме: «Современные технологии преподавания хоровых дисциплин», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 23.03 - 02.04.13 Творческая школа «Фонопедический метод развития голоса. Координация и тренинг», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», г. Киров, 25- 27.03.2013	48	48

16.	Воронцова Анна Витальевна	аттестована на соответствие занимаемой должности (СЗД)		ср - спец.	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014	8	8
17.	Гамза Елена Павловна	высшая		высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	53	49
18.	Генералова Наталия Николаевна	высшая		ср - спец.	сольфеджио	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 20.03-02.04, 72 часа	44	44
19.	Городничева Елена Михайловна	первая	высшая	высшее	фортепиано		16	16
20.	Грачева Галина Васильевна	высшая	высшая	ср - спец.	фортепиано	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им.	54	54

						Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов. УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016 КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018		
21.	Гридина Нина Петровна	высшая	высшая	ср - спец.	фортепиано	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018	42	42
22.	Евсикова Дарья Сергеевна	аттестована на СЗД	-	ср - спец.	сольфеджио		3г 9м	3г 9м
23.	Ермолина Надежда Анатольевна	-	-	среднее			0	0
24.	Жданова Людмила Борисовна	высшая	высшая	высшее	сольфеджио	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 20.03-02.04.18, 72 часа	36	36
25.	Жолобов Александр Васильевич			высшее	саксофон		10	1
26.	Земцова Аполлинария Ивановна, засл. работник культуры РФ	высшая		ср - спец.	скрипка	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей	49	49

						струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016		
27.	Зонова Ольга Александровна	первая	высшая	высшее	фортепиано		18	18
28.	Кодочигова Елена Андреевна	аттестована на СЗД		высшее	музыкальная литература		12	5
29.	Комарова Тамара Михайловна	высшая	высшая	ср - спец.	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» по теме: Концертмейстерское искусство» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 26.11 -05.12.2014	36	36
30.	Комаровских Людмила Сергеевна, заслуженный работник культуры Кировской области	высшая		высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	46	46
31.	Коряковцева Галина Аркадьевна, заслуженный работник культуры РФ	высшая		ср - спец.	домра	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.19.04.2014 «Формирование и развитие основ	40	40

						исполнительской техники домриста» старшего преподавателя кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Фиш К.Б., 16 час., г. Киров, 14-15.04.2014		
32.	Краева Ольга Соломоновна	высшая		ср - спец.	фортепиано	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им. Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов. УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016	52	52
33.	Краева Лариса Алексеевна	высшая		высшее	вокал	КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 15-19.01.2017. Повышение квалификации по теме: «Эстрадно-джазовый вокал: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия музыки имени Гнесиных, 72 часа, г. Москва, 5-9.06.2017	32	32
34.	Кряжевских Елена Вячеславовна	-	-	ср-спец.	слушание музыки, сольфеджио		2	1
35.	Кропанева Надежда Александровна	высшая		высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «» КОГБУДПО «УМЦ	49	49

						повышения квалификации работников культуры и искусства» 28.02-02.03.18, 72 часа		
36.	Кстенина Елена Васильевна	первая	высшая	ср - спец.	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	43	43
37.	Куртеева Ольга Игоревна	высшая	высшая	высшее	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	31	31

38.	Лавренова Екатерина Викторовна	высшая	высшая	высшее	фортепиано	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018	24	24
39.	Логинова Галина Петровна	высшая		высшее	скрипка	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации преподавателей струнно-смычковых инструментов. КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-17.05.2016	45	45
40.	Логинова Тамара Игоревна	высшая		высшее	музыкальная литература	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 20.03-02.04.18, 72 часа	37	37
41.	Лукина Татьяна Владиславовна			ср-спец.	флейта		7	3
42.	Маракулина Наталья Егоровна	высшая		высшее	домра		41	41
43.	Митяков Максим Юрьевич			высшее	ударные инструменты	КПК «Методика и практика обучения музыке» Авторский курс Бобрушина Ю.Л. «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» 18 час. 08-10.01.2019	5	0

44.	Мясникова Елена Федоровна	высшая		ср - спец.	фортепиано	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018	43	43
45.	Надеева Елена Борисовна	высшая		ср - спец.	фортепиано	КПК «Психолого-педагогические и методические аспекты деятельности преподавателя в классе фортепиано» современные технологии преподавания. Теория и практика.» 72 часа 24-28.09.2018	34	34
46.	Найденова Анна Владимировна	первая		высшее	вокал		8	8
47.	Огородников Сергей Евгеньевич	первая		ср - спец.	кларнет, саксофон		6	3
48.	Пестова Елена Васильевна	высшая		высшее	фортепиано	КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.11-02.12.13	53	53
49.	Полюшкина Елена Михайловна	высшая		ср - спец.	вокал	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Работа над голосом. История, теория, методика, практика» Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр образовательных услуг», г. Санкт-Петербург, 10.05.2018 Удостоверение № 782407437653 Рег. № 2431, 10.05.2018, 72 часа	16	15

50.	Полякова Ольга Владимировна	первая		высшее	слушание музыки сольфеджио		15	15
51.	Попова Наталья Владимировна	высшая		высшее	фортепиано	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей фортепиано» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 01-06.02.2016	40	40
52.	Пояркова Наталья Борисовна	высшая	высшая	ср - спец.	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	51	51
53.	Пысина Наталья Викторовна	высшая		высшее	гитара	КПК по программе: «Современные технологии преподавания в ДШИ. Теория и практика», КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., 23.10 – 01.11.13	17	17
54.	Родыгина Татьяна Анатольевна	высшая	высшая	ср - спец.	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и	27	27

						искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015		
55.	Рыбаков Никита Юрьевич	аттестован на СЗД	аттестован на СЗД	высшее	фортепиано		2	2
56.	Седелников Евгений Игоревич			высшее	фортепиано		0л 6м	0л 5м
57.	Седова Марина Менктевна	высшая		высшее	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015 КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	40	40
58.	Селезенева Галина Сергеевна	аттестована на СЗД		ср - спец.	кларнет		6	6
59.	Селюнина Светлана Ивановна	первая	первая	высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	42	42
60.	Синцова Ольга Анатольевна	аттестована на СЗД	высшая	ср - спец.	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения	27	27

						в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа		
61.	Снегуренко Елена Федоровна	первая		высшее	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015	39	39
62.	Строкай Тамара Евгеньевна	высшая	высшая	высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 28.02-02.03.18, 72 часа	41	41
63.	Сырчина Татьяна Михайловна, заслуженный работник культуры РФ	высшая		высшее	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	47	47
64.	Татаурова Вера Олеговна	высшая		ср - спец.	гитара		23	21
65.	Титова Надежда Петровна	высшая		ср - спец.	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-	54	54

						25.01.19, 72 часа		
66.	Ткаченко Людмила Григорьевна	высшая		ср - спец.	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	45	45
67.	Толмачева Ирина Николаевна	высшая	первая	ср - спец.	фортепиано	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-25.01.19, 72 часа	43	43
68.	Толстикова Андрей Павлович	первая		высшее	баян, гитара		33	33
69.	Феденева Татьяна Александровна	высшая		высшее	музыкальная литература		28	28
70.	Фурина Людмила Михайловна	высшая		ср - спец.	фортепиано	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.03-19.03.2015	54	54
71.	Цапаева Наталья Васильевна	высшая		высшее	вокал	Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Вокальное искусство: методика преподавания и практика	23	23

						исполнительства» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 24-29.04.2017		
72.	Чайникова Елена Владимировна	высшая		высшее	флейта		20	12
73.	Шабалина Валентина Анатольевна			высшее	сольфеджио, слушание музыки	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 20.03-02.04.18, 72 часа	20	9
74.	Шатунова Валентина Павловна, заслуженный работник культуры РФ	высшая		высшее	хор	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме: «Хоровое искусство: инновации, опыт, практика». КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 15-19.01.2017.	52	44
75.	Шкляева Ольга Леонидовна	высшая		высшее	домра	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 10.19.04.2014	12	12

						«Формирование и развитие основ исполнительской техники домриста» старшего преподавателя кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Фиш К.Б., 16 час., г. Киров, 14-15.04.2014		
76.	Шульмин Сергей Арсентьевич	высшая		высшее	баян		40	40
77.	Шуракова Татьяна Евгеньевна	высшая		высшее	хор	КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 28.02-02.03.18, 72 часа	24	24
78.	Юдникова Ольга Леонидовна	первая		высшее	фортепиано	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика в творческой школе преподавателя Московской средней специальной школы им. Гнесиных, доцента Шкловской Т.Г. в объеме 16 часов. УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства, Киров. 01-02.02.2016 КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства» 21.01-	43	43

						25.01.19, 72 часа		
79.	Юшин Эдвард Александрович	-	-	высшее	кларнет. саксофон	«Современные технологии преподавания. Теория и практика» на курсах повышения квалификации «Обучение детей игре на духовых и ударных инструментах: теория и практика». КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 12-16.11.2016	6	3
	Совместители							
1.	Абашев Алексей Владимирович	первая		высшее	баян		8	5
2.	Богданова Татьяна Витальевна	высшая		высшее	скрипка		28	28
3.	Варнин Юрий Иванович	первая		ср-спец.	труба		23	9
4.	Дорогина Елена Евгеньевна			высшее	фортепиано, группа раннего творческого развития		17	8

5.	Дробахин Евгений Александрович	первая		высшее	гитара		2	2
6.	Дудина Татьяна Владимировна	высшая		высшее	скрипка		30	30
7.	Ичетовкина Евгения Алексеевна	-		высшее	вокал		1	1
8.	Карпиков Илья Андреевич	высшая		высшее	музыкальная информатика		8	8
9.	Колесникова Екатерина Геннадьевна			ср - спец.	вокал		28	3м
10.	Лунина Ирина Александровна	высшая		высшее	фортепиано		24	24
11.	Мазеева Наталья Анатольевна	высшая		высшее	гитара		29	29
12.	Михайлов Сергей Владимирович	высшая	высшая	высшее	ансамбль	«Современные технологии преподавания в детских школах искусств (по видам искусств). Теория и практика» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 25.01-04.02.2014 «Работа со школьным оркестром и ансамблями русских народных инструментов» засл. раб. культ. РФ Ворошилова А.Б., 16 час., г. Киров	17	9
13.	Михайлова Екатерина Анатольевна	-	-	высшее	домра		17	5
14.	Надеждина Ольга Александровна	высшая		высшее	балалайка		11	11
15.	Новосельцева Татьяна Владимировна	первая		ср - спец.	группа раннего творческого развития		26	5
16.	Огородникова Евгения Анатольевна	первая		ср - спец.	флейта		12	9

17.	Сандалова - Преснецова Елена Романовна	первая		высшее	музыкальная литература, слушание музыки		33	33
18.	Ускова Наталья Юрьевна	первая		ср-спец.	скрипка		3	3
19.	Устюжанинова Елена Евгеньевна	высшая		ср-спец.	вокал	Повышение квалификации по программе «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Вокальное искусство: методика преподавания и практика исполнительства» КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства», 72 час., г. Киров, 24-29.04.2017	37	37
20.	Чагина Евгения Владимировна			ср - спец.	группа раннего творческого развития		14	1
21.	Шалкеева Наталья Николаевна	аттестована на СЗД		высшее	группа раннего творческого развития		20	3
22.	Ялынний Анатолий Викторович	высшая		высшее	труба		35	35