

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету ПО.01.УП.01. «Хор»

(разработчик - Завадская О.В., преподаватель хора)

Рабочая программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Хор» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение». Хоровое пение в системе предметов ДМШ занимает важное место, так как способствует развитию художественного вкуса детей, расширению их кругозора, выявлению и развитию творческого потенциала обучающихся. Задача руководителя хорового класса - привить детям любовь к хоровому пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании, учитывая, что хоровое пение – наиболее доступный вид подобной деятельности. В течение учебного года планируется ряд творческих показов: отчетные концерты школы, праздничные концерты, конкурсные выступления.

Данная программа является рабочей, адаптированной к условиям МБУДО «ПДМШ», составленной на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение».

В результате освоения предмета обучающийся должен знать: начальные основы хорового искусства, вокально-хоровые особенности хоровых партитур, художественно-исполнительские возможности хорового коллектива; профессиональную терминологию. В результате освоения предмета обучающийся должен уметь: грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах хорового и вокального коллективов; самостоятельно разучивать вокально-хоровые партии; создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения; исполнять партии в составе хорового коллектива, в том числе произведения, отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; применять навыки чтения с листа несложных вокально-хоровых произведений; первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений; навыки публичных выступлений.

Программа содержит необходимые для организации занятий параметры:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методические рекомендации;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы;
- материально-технические условия реализации программы.