

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
протокол от 07.12.2021 № 2



УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБУДО
«Первая детская музыкальная школа»
города Кирова
от 09.12.2021 № 58

**Положение
о творческих коллективах
МБУДО «Первая детская музыкальная школа»
города Кирова**

1. Общие положения

- 1.1. Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, работающих в МБУДО «Первая детская музыкальная школа» города Кирова (далее - Учреждение).
- 1.2. Творческий коллектив – это, постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 4-х человек) инструментального, хорового, вокального, искусства, основанное на общности художественно - эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.
- 1.3. Возраст участников творческого коллектива от 6,6 лет и старше.
- 1.4. В состав творческого коллектива могут входить как обучающиеся, так и преподаватели и концертмейстеры.

2. Условия работы творческих коллективов

Творческие коллективы (хоры, ансамбли, оркестры и т.д.):

- 2.1 постоянно работают в течение учебного года;
- 2.2 обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью;
- 2.3 формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности;
- 2.4 имеют достаточно качественный уровень подготовки, ведут репетиционную и концертно- просветительскую деятельность, принимают участие в культурно- массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства.

3. Руководство коллективом

- 3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива (далее - коллектив) осуществляет директор Учреждения.

Для обеспечения деятельности коллектива директор Учреждения:

- 3.1.1 выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы за счет средств, предусмотренных в смете Учреждения на очередной финансовый год;
 - 3.1.2 содействует в организации мероприятий по подготовке концертов, фестивалей, представлений, предназначенных для публичного показа;
 - 3.1.3 назначает руководителя творческого коллектива.
- 3.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива - специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

Руководитель коллектива:

- 3.2.1 проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;

- 3.2.2 составляет план работы коллектива;
- 3.2.3 формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- 3.2.4 направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ;
- 3.2.5 готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях;
- 3.2.6 осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами;
- 3.2.7 постоянно повышает свой профессиональный уровень;
- 3.2.8 ведет учет выступлений своего коллектива и несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива;
- 3.2.9 оформляет портфолио коллектива.

4. Права и обязанности коллектива

- 4.1. Занятия в коллективе проводятся систематически в соответствии с расписанием.
- 4.2. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке.