



УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБУДО  
«Первая детская музыкальная  
школа» города Кирова  
07.04.2020 № 17

## ПОЛОЖЕНИЕ

об электронном обучении и использовании  
дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе  
МБУДО «Первая детская музыкальная школа» города Кирова

### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с: Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816, а также Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04.

1.2. Настоящее Положение разработано в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств (далее – образовательные программы) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Положение направлено на организационно-методическое, материально-техническое, психолого-педагогическое обеспечение обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МБУДО «Первая детская музыкальная школа» города Кирова (далее – Учреждение).

1.3. Учреждение вправе определять формы обучения по реализуемым образовательным программам, содержание образования, выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий, осуществлять образовательную деятельность с использованием и совершенствованием методов обучения и воспитания, различных образовательных технологий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Для целей реализации настоящего Положения применяются следующие основные понятия:

**электронное обучение** – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

**дистанционные образовательные технологии** – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

1.5. Под дистанционным обучением понимается реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии обеспечиваются применением совокупности образовательных технологий, при которых частично опосредованное или полностью опосредованное взаимодействие обучающегося и преподавателя осуществляется, независимо от их местонахождения и распределения во времени, на основе педагогически организованных технологий обучения.

1.6. Учреждение имеет право: использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при всех, предусмотренных законодательством РФ, формах получения или при их сочетании, при проведении различных видов учебных, внеклассных занятий, текущего контроля, форм промежуточной аттестации обучающихся; вести учет результатов образовательного процесса и внутренний документооборот по реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.7. Основной целью реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий является наиболее широкое и полное удовлетворение потребностей граждан РФ в области дополнительного образования по реализуемым в Учреждении образовательным программам в области искусств, повышение доступности дополнительного образования.

1.8. Видами использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются:

- реализация образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- реализация образовательных программ или их частей с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательных средств обучения.

По решению Учреждения реализация образовательных программ может осуществляться путем смешанных форм обучения.

1.9. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Учреждение:

- создает условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (платформы), обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся;
- обеспечивает идентификацию личности обучающегося, выбор способа которой осуществляется организацией самостоятельно, и контроль соблюдения установленных условий, в рамках которых осуществляется оценка результатов обучения.

1.10. Учреждение вправе использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при всех предусмотренных законодательством РФ формах получения общего образования или при их

сочетании, при проведении различных видов учебных, практических занятий, текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся.

Образовательные программы могут реализовываться в смешанном (комбинированном) режиме – в зависимости от специфики образовательных задач и представления учебного материала.

1.11. Соотношение объема проведенных часов, практических занятий с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий или путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся определяется Учреждением в соответствии с образовательными программами с учетом потребностей обучающихся и условий осуществления образовательной деятельности.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимися для решения задач персонализации образовательного процесса.

1.12. Учреждение доводит до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, обеспечивающую возможность их правильного выбора.

## **2. Организационно-методическое обеспечение образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

2.1. Переход на образовательный процесс с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, объявляемый для всех учащихся, устанавливается приказом руководителя Учреждения.

2.2. Учреждение, обеспечивая применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, при организации образовательного процесса:

- формирует расписание занятий в соответствии с учебным планом по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;

- информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций;

- организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

2.3. Заявление (согласие) родителя (законного представителя) обучающегося на организацию учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий размещается на официальном сайте Учреждения в разделе «Дистанционная форма обучения» и подтверждается документально (наличием письменного заявления родителя (законного представителя)).

2.4. Учебный процесс с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом.

### **3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

3.1. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Учреждение обеспечивает доступ обучающихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия обучающихся с преподавателями, а также между собой.

3.2. Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются:

- образовательные онлайн-платформы;
- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- видеоконференции, вебинары;
- skype – общение, e-mail;
- облачные сервисы;
- электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

3.3. При организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- лекция;
- консультация;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная внеаудиторная работа;
- научно-исследовательская работа;
- иные формы, предусмотренные учебными программами, реализуемыми в Учреждении.

3.4. При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляются следующие виды учебной деятельности:

- самостоятельное изучение учебного материала;
- учебные занятия (лекционные и практические);
- консультации;
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация.

3.5. Организация обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в Учреждении осуществляется по двум моделям:

- модель непосредственного осуществления взаимодействия преподавателя с обучающимися;
- модель опосредованного осуществления взаимодействия преподавателя с обучающимися.

3.6. Организация учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных учащихся достаточным оборудованием решение об обеспечении дистанционного обучения для таких учащихся решается в индивидуальном порядке.

#### **4. Организационно-педагогическое обеспечение учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

4.1. При переходе на учебный процесс с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Учреждение через ответственных лиц обеспечивает создание (при необходимости) тестовых заданий, публикацию объявлений, сбор и обработку письменных работ обучающихся, а также организацию текущей и промежуточной аттестации и фиксацию хода образовательного процесса.

4.2. Учреждение разрабатывают формы расписаний учебных занятий, проводимых в рамках учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий дистанционного обучения, формы отчетов педагогических работников и проведенных занятиях, формы учета посещаемости и успеваемости учащихся.

4.3. Педагогические работники:

- планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания;
- выражают свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

4.4. К другим способам использования дистанционных образовательных технологий в Учреждении можно отнести следующие:

- дистанционные консультации;
- организацию самостоятельной внеаудиторной работы учащихся в каникулярный период, период карантина;
- организацию реализации отдельных учебных предметов за пределами осваиваемой образовательной программы с использованием дистанционного обучения;
- организацию занятий с использованием дистанционных образовательных технологий для пропускающих школьные уроки детей по причинам болезни;
- реализацию индивидуальных учебных планов с использованием дистанционного обучения.



---

Л.С. Комаровских

**Методические рекомендации  
по организационно-педагогическому обеспечению  
образовательного процесса с использованием электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий  
в учреждениях дополнительного образования,  
подведомственных управлению культуры администрации  
города Кирова**

Основная задача учреждения дополнительного образования детей (детской школы искусств, детской музыкальной школы, детской художественной школы, детской школы классического танца) при введении обучения с использованием дистанционных образовательных технологий – организовать такой учебный процесс, который позволит максимально возможно обеспечить полноту реализации образовательных программ<sup>1</sup>.

Данные рекомендации являются дополнением к Примерному порядку организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению культуры администрации города Кирова, утвержденному начальником управления культуры администрации города Кирова от 6 апреля 2020 года.

**I. Примерные формы занятий при организации учебного процесса с применением  
дистанционных образовательных технологий**

Реализация образовательной программы осуществляется во времени, ограниченном и структурированном определенными периодами (учебный год, полугодие, четверть). Измеряется учебное время особыми единицами. Основной единицей учебного времени является урок. Какие виды уроков (занятий) возможны при организации дистанционного обучения:

1. **Видеоурок** – урок в записи.
2. **Урок-конференция** – урок в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся.
3. **Урок-вебинар** – урок в реальном времени для группы учащихся; ведущим вебинара является преподаватель, коммуникации с учащимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции.
4. **Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся** – учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи.
5. **Индивидуальное занятие** – урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и учащегося.
6. **Консультации (собеседования)**. Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному детской школой искусств расписанию.
7. **Контроль и оценка**. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля.

---

<sup>1</sup> Данные рекомендации не касаются вопросов технического обеспечения дистанционного обучения, использования информационных технологий, связанных с организацией коммуникации на базе платформ, многофункциональных центров, мессенджеров.

**Виды занятий: организационные условия**

<b>Вид занятия</b>	<b>Форма подачи учебного материала</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>Организация во времени</b>
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Урок-конференция	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического искусства исполнительской направленности) <sup>2</sup>	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического, театрального, искусства исполнительской направленности, по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальное занятие	Урок с учащимся в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ
Контроль и оценка:	Общение преподавателя и	Может проводиться	Проводятся по

<sup>2</sup> В формате урока-конференции возможны (в экспериментальном режиме) групповые занятия по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль».

Вид занятия	Форма подачи учебного материала	Учебные предметы	Организация во времени
сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	расписанию, установленному ДШИ

**Видеоурок** – созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

**Урок-конференция** позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой учащихся в реальном времени.

**Урок-вебинар** наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении урока-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

## **II. Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации обучения с применением дистанционных технологий**

В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени)<sup>3</sup>.

В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом: проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации учебного процесса с применением дистанционных технологий включается:

<sup>3</sup> Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»



- проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;
- разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);
- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;
- оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса:
  - рассылка необходимых учебных материалов;
  - организация самостоятельной работы учащихся;
  - контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

### **III. Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости учащихся**

Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании еженедельных отчетов преподавателей и концертмейстеров по установленной детской школой искусств форме.

Расписание занятий в детской школе искусств устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», исходя из продолжительности занятий – не более 30 минут (4).

#### **Примерная форма отчета преподавателя о выполнении учебной нагрузки**

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Расписание (дата и время)	Учебный предмет	Фамилия, имя учащегося/класс	Форма проведения учебных занятий	Примечание
14.00-14.30	Сольфеджио	4 класс	Урок-конференция	

(4) Пункт 3.2. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04

14.35-15.15	Слушание музыки	2 класс	Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	
15.20-15.50	Специальность	Иванова Мария 1 класс	Видеоурок/индивидуальное занятие	
15.55-16.25	Музыкальная литература	6 класс	Урок-вебинар: анализ представленных проектов	
16.30-17.00	Ритмика (5)	3 класс	Контроль и оценка: сдача ритмических упражнений	

17.10-17.40	Сольфеджио	4 класс	Урок-конференция	*
17.45-18.15	Музыкальная литература	3 класс	Контроль и оценка: музыкальная викторина, тестирование	

Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в детской школе искусств. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости учащихся, разработка вкладышей к журналу.

#### **IV. Подготовка учебных материалов. Особенности учебных материалов, обеспечивающих обучение с применением дистанционных технологий**

При обучении с применением дистанционных технологий эффективность разработанных учебных материалов становится решающим фактором успешности реализации образовательной программы в дистанционной форме. Под разработкой учебных материалов понимается: использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;
- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность учащихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от учащегося.

Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов может успешно заменить учебник.

Наиболее продуктивно работа в данном направлении может осуществляться временными творческими коллективами, созданными в детской школе искусств. Коллективная работа позволит осуществить процесс перехода на дистанционное обучение в наиболее короткие сроки. А разработанные комплексы будут успешно применяться в дальнейшем, пополнят библиотеку школы, станут актуальным и полезным материалом для молодых преподавателей.