

Формы и содержание индивидуального отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства

1. Отбор детей проводится в форме индивидуальных вступительных прослушиваний.
2. В ходе отбора детям предлагается выполнить следующие задания:
 - рассказать выразительно и эмоционально стихотворение из 2-3 четверостиший;
 - спеть один куплет заранее подготовленной песни;
 - исполнить программу на инструменте (для имеющих навыки игры на инструменте);
 - запомнить и воспроизвести предложенный ритм в виде хлопков в ладоши и по различным поверхностям;
 - повторить сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу;
 - различить на слух звучание одного, двух или трех сыгранных одновременно звуков;
 - маршировать под исполняемую музыку;
 - ответить на вопросы, касающиеся общего развития и кругозора.
3. При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров.
 - * Оценка «5» - отлично - по всем тестируемым параметрам задание выполнено без ошибок;
 - * Оценка «4» - допускаются небольшие неточности в исполнении (задание выполнено не с первого раза);
 - * Оценка «3» - удовлетворительно - выполнение заданий со значительными погрешностями;
 - * Оценка «2», «1» - неудовлетворительно – не выполнение или отказ от выполнения заданий.